

Redécouverte de Berlin – U3A - Format'Age – Jour 7 – 26/11/10 – Hildesheim : Suivez la Rose

Fondée au 9e s, la ville dispose de biens culturels de valeur universelle. L'UNESCO leur a rendu hommage en admettant au patrimoine culturel mondial, en 1985, l'Église St-Michel et l'Église Ste-Marie (Dom), avec ses bronzes — la colonne à la gloire du Christ et les portes de Bernward. L'Église St-Michel, avec ses fresques monumentales au plafond datant du 13e siècle, représentant l'arbre généalogique du Christ, est considérée comme l'une des plus belles églises de l'art roman ottonien d'Allemagne.

Le **trésor de la cathédrale**, qui compte parmi les plus grands trésors religieux d'Europe, est non moins spectaculaire. Le rosier millénaire de l'abside de la cathédrale est l'un des emblèmes de la ville.

Le quartier historique de **Brühl** fait remonter le visiteur dans le temps. Autrefois, quelque 1 900 splendides **maisons à colombage** se dressaient dans ce quartier. Mais en 1945, ce faste fut réduit en cendres – 90 pour-cent du quartier furent rasés par le bombardement du 22 mars 1945.

La **Place du Marché** historique, avec ses maisons à colombage impressionnantes, est un trait d'union entre passé et présent. Elle a été reconstruite de manière fidèle à l'original sur l'initiative de citoyens. Situé dans l'enceinte de la **Maison de la Corporation des Bouchers**, le **Musée de la Ville** convie à un voyage dans le temps dans l'histoire de la ville et de la région.

